

sabato 18 maggio 2019 – ore 18.30-20.00

L'amore che salva

Il senso della cura come vocazione filosofica

**con Paolo Bartolini, Massimo Diana,
Romano Màdera, Moreno Montanari**

ingresso libero

A CURA DI
**PAOLO BARTOLINI
E ROBERTO MANCINI**

L'amore che salva

*Il senso della cura
come vocazione filosofica*

Con saggi di
Massimo Diana, Romano Màdera
Moreno Montanari, Fabiola Falappa
Silvano Tagliagambe

MURSIA

Di amore si parla molto, spesso a sproposito. Le parole possono essere facilmente disinnescate nel loro potenziale trasformativo e mitemente rivoluzionario: così accade per Amore e Salvezza, il primo ridotto a sentimentalismo di corto respiro buono per le feste comandate, la seconda al “si salvi chi può!” della società di mercato basata sulla concorrenza di tutti contro tutti.

L'amore che salva non assomiglia affatto a una generica speranza di felicità, né alla promessa di un mondo pacificato da ogni tensione, comprese quelle generative.

Parlare filosoficamente di amore e salvezza significa piuttosto riscoprire la vocazione alla cura che rende la vita un cammino verso il compimento capace di tollerare e trasfigurare la perdita, lo smarrimento, la disperazione del nonsense.

Solo attraversando la croce possiamo intravedere una rinascita, una nuova opportunità di amore tra i sessi, nella famiglia e nell'intera società.

Smettendo di negare il Negativo gettiamo i semi

per l'unica gioia autentica, quella che accetta le doglie per partorire un futuro di possibilità da sondare in spirito di comunione.

La presentazione del volume *L'amore che salva. Il senso della cura come vocazione filosofica* (Mursia, 2019) sarà dedicata al commento di parole vive – Amore, Salvezza, Cura – che meritano una riscoperta e un approfondimento appassionato con tutte le ricadute che possono derivarne nel campo delle relazioni di coppia, della salute mentale, della politica e dell'etica.

Sede: Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano – piano I

Passante Ferroviario/Porta Vittoria – Autobus/73 e 90 – Tram/12-27