

La voce e le sue relazioni con l'inconscio con Laura Pigozzi

martedì 5 febbraio 2013, ore 21



Incontro con Laura Pigozzi, psicoanalista, docente di canto e di psicoanalisi della voce nell'ambito del ciclo di Philo "L'entusiasmo del canto nel respiro del mondo".

Laura Pigozzi si occupa del rapporto tra psicoanalisi e modernità, con particolare riferimento al mondo femminile. È autrice di *A nuda voce. Vocalità, inconscio, sessualità* (Antigone, 2008), *Voci smarrite. Godimento femminile e sublimazione* (Antigone, 2011) e di *Chi è la più cattiva del reame? Figlie, madri e matrigne nelle nuove famiglie* (et al./edizioni, 2012).

Ha creato "Rapsodia. Rete di psicanalisi, arte, vocalità", luogo di incontro tra psicoanalisti e artisti (www.rapsodia-net.info). Conduce laboratori di sperimentazione vocale e ha fondato il Non Coro.

ingresso 12 €

**sede: Philo – Scuola superiore di pratiche filosofiche
via Piranesi 10/12 – Milano**

passante Ferroviario/Porta Vittoria – autobus/73 e 90 – tram/12-27

www.scuolaphilo.it - info@scuolaphilo.it