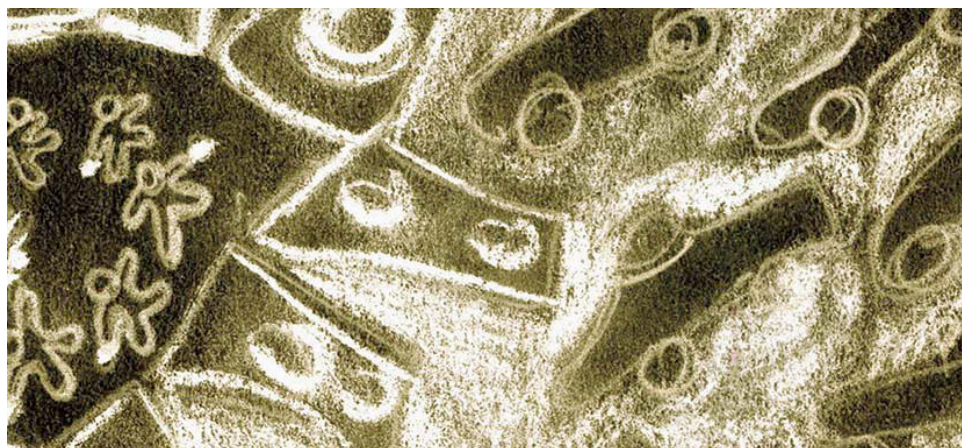


giovedì 4 giugno 2015 – ore 21.00-23.00

Utopia del narrare

quando i corpi e le voci si uniscono per raccontare una storia

ingresso libero e gratuito



Serata di discussione sui romanzi collettivi curati da Gianni Cascone, sull'importanza di ritrovarsi insieme e ricostruire immaginari condivisi e solidarietà attraverso la narrazione.

I romanzi: *Gli Immagici*, *La mano di corallo* (Il Funaro 2013), *Indimondi*, *Trailer. Una settimana di cinema a San Lazzaro* (Giraldi 2014), *Banchéro*, *Quello che non sei* (Giraldi 2015)

Durante la serata interverranno gli **Autori**
con **Gianni Cascone, Nicole Janigro, Romano Màdera**

Scrivere è un gesto individuale ma non può realizzarsi senza il confronto con gli altri. Scrivere è un atto espressivo ma richiede anche strumenti e percorsi artigianali. Come le cattedrali del Medioevo erano il frutto della creatività e della sapienza artigianale di molte individualità, così può essere il romanzo: una grande costruzione collettiva alla quale ognuno può contribuire con il proprio talento.

Le forme d'arte della Rete, compresa la narrazione contemporanea, richiamano in vita la dimensione di una mente collettiva che supera i limiti dell'individualità: è un modo per ritrovare se stessi e per confrontarsi e fare gruppo, un modo per esprimersi e tornare a costruire narrazioni condivise.

Sede: Philo – Pratiche Filosofiche Onlus, via Piranesi 10/12 – Milano

Passante Ferroviario/Porta Vittoria – Autobus/73 e 90 – Tram/12-27