

4 martedì da febbraio ad aprile 2017 – ore 19.00-22.30

La psiche all'Opera **Gli equivoci dell'amore**

seminario con Giuditta Ceragioli e Moreno Montanari

ingresso libero



L'opera lirica è una forma d'arte complessa e ricchissima; sintesi di teatro, musica, poesia e canto, è in grado di rappresentare, con rara intensità emotiva, la dimensione archetipica delle più significative vicende biografiche, individuali e collettive, attivando emozioni evocate dalla magia della grande musica e da una

narrazione che richiama alla fiaba e al mito, nella quale possiamo riconoscerci. Questo ciclo d'incontri, rivolto anche a chi non è un appassionato della lirica, sceglie di concentrarsi su *Gli equivoci dell'amore* per affrontare, anche nei loro aspetti di ombra, i temi e le dinamiche del sesso e della passione, dell'innamoramento e dell'amore, della gelosia e del perdono.

Le date degli incontri

martedì 28 febbraio; 14 marzo; 28 marzo; 11 aprile 2017, ore 19.00-22.30.

Giuditta Ceragioli ha orientato in senso filosofico l'attività di psicoanalista e psicoterapeuta, che pratica sia con adulti sia con adolescenti e bambini. Socia Sabof, è referente del gruppo di Pratiche Filosofiche "Opera Viva". Da sempre coltiva la passione per la musica, in particolare per l'opera lirica

Moreno Montanari è analista biografico a orientamento filosofico (Sabof), saggista, docente a Philo della Scuola in abof e di Mitobiografica. Il suo approccio chiama a collaborare in chiave laica la filosofia occidentale e quella orientale, la psicoanalisi e le tradizioni religiose.

Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano – piano I

Passante Ferroviario/Porta Vittoria – Autobus/73 e 90 – Tram/12-27

www.scuolaphilo.it - info@scuolaphilo.it