







## Bookcity 2018 - Eventi nella sede di Philo - Pratiche filosofiche

via Piranesi 12, Milano – piano I – ingresso libero e gratuito

Programma sabato 17 e domenica 18 novembre 2018

sabato 17 novembre 2018 ore 14.00-15.00

E se avessimo bisogno di riscoprire la contemplazione? – con Lidia Maggi, teologa e pastora della Chiesa Battista, e Angelo Reginato, teologo e pastore della Chiesa Battista

Thomas Merton, il grande scrittore americano che da bohémien marxista diventò trappista, e si impegnò a fianco del movimento contro la guerra in Vietnam, ci ha lasciato in eredità decine di scritti inediti che spesso affrontano il viaggio di scoperta della propria interiorità insieme alla meditazione del mistero cristiano. In questo libro inedito ci accompagna con la ricchezza della propria meditazione sul senso della contemplazione: "La profonda, penetrante visione di una verità che abbraccia tutti gli elementi essenziali in un unico colpo d'occhio". A questo sono chiamati tutti i credenti: non solo frati, suore, preti o monaci, ma anche chi abita ad Harlem o la casalinga presa dalle proprie faccende – sostiene il trappista americano. La contemplazione non è sinonimo di "raffinato estetismo spirituale" bensì la possibilità di "trovare Dio per vie ignote e impercettibili". In altre parole, resistere alla "bancarotta spirituale" dei tempi moderni.

Merton Thomas, Il primato della contemplazione. Scritti inediti, Emi, Bologna, 2018

*sabato 17 novembre ore 15.30-16.30* 

Una tragedia antica per comprendere l'attuale disagio della civiltà – con Nicole Janigro, psicoanalista, e Laura Porta, psicoanalista

Michèle Gastambide, psicoanalista e psicoterapeuta infantile e Jean-Pierre Lebrun psichiatra e psicoanalista, membro dell'Association lacanienne internationale, intrecciano un dialogo a partire dalla loro esperienza clinica con le famiglie contemporanee, le *smallfamilies* monogenitoriali dove predomina la presenza della Madre. La rilettura del mito di Oreste ci parla del difficile distacco del figlio dalla madre e della madre dal figlio. Le risonanze di questo tema assumono a volte le forme del dramma sociale del femminicidio.

Gastambide Michèle, Lebrun Jean-Pierre, *Oreste, la faccia nascosta di Edipo? Attualità del matricidio*, Mimesis, Milano, 2017









sabato 17 novembre 2018 ore 17.00-18.00

Sapienza antica e filosofia come proposta di vita: Nietzsche tra Grecia e Oriente – con Moreno Montanari, analista filosofo, e Moreno Neri, scrittore ed esperto di esoterismo

Illuminati d'Occidente: Ipazia e Nietzsche concepirono la filosofia come una pratica spirituale e uno stile di vita che potesse favorire la piena fioritura delle potenzialità umane, in una prospettiva non più egocentrica, volta a un sentire cosmico e al servizio della realizzazione di ciò che davvero si è. Una proposta, per ampi versi, sorprendentemente affine a quelle al centro di molte filosofie orientali.

Montanari Moreno, *Il Tao di Nietzsche*, Mursia, Milano, 2018 Neri Moreno, *In cerca di Ipazia*, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze, 2011

\*

domenica 18 novembre 2018 ore 10.00-12.00

La psiche all'incrocio con i saperi delle scienze umane e delle neuroscienze – Umberto Galimberti, filosofo e psicoanalista, intervistato da Romano Màdera, analista filosofo

Di fronte all'espansione dei saperi e delle terapie che riguardano la psiche si viene presi da una sorta di vertigine, e anche di sconforto: uno scenario così vasto, così mutevole e vario, da sembrare inafferrabile e refrattario a ogni possibile mappatura. Per trovare qualche vertice d'osservazione si moltiplicano le psicologie speciali o si ritagliano tessere micrologiche di ricerche innumerevoli e disparatissime. Con lavoro inesausto Umberto Galimberti ha continuato, per più di venticinque anni, ad arricchire e rinnovare il suo primo *Dizionario di psicologia* che aveva avuto già allora una grande diffusione proprio per il suo pregio d'opera unica, d'essere cioè un vero Dizionario d'Autore, che coniuga il pregio di un'impostazione coerente con una competenza interdisciplinare che abbraccia, su una base filosofica di primo ordine, antropologia culturale, sociologia, linguistica, fenomenologia ermeneutica ed epistemologia, poste in dialogo con le discipline biologiche e le neuroscienze.

Galimberti Umberto, *Nuovo dizionario di psicologia. Psichiatria, Psicoanalisi, Neuroscienze*, Feltrinelli, Milano, 2018









domenica 18 novembre 2018 ore 12.30-13.30

Uscire da sé verso se stessi: il paradosso della felicità – con Pietro Del Soldà, filosofo e conduttore radiofonico, e Laura Campanello, analista filosofa e pedagogista

Può un pensatore vissuto venticinque secoli fa influenzare la nostra ricerca della felicità? Cosa ha da dire a un ragazzo che non si riconosce in quello che fa, a chi si sente solo o a chi crede alle fake news o a una politica impegnata a costruire nuovi muri? Pietro Del Soldà trova nell'ironia e nelle contraddizioni di Socrate chiavi di lettura inedite, in grado di farci cambiare prospettiva sui nostri problemi, fornendo spunti da mettere a frutto in ogni ambito, dalle relazioni con gli altri alla politica. Non solo di cose d'amore: Socrate ci spinge a superare la distinzione tra vita e pensiero indicandoci la via per superare gli ostacoli che ci impediscono di essere noi stessi, lasciando cadere maschere, identità e ruoli sociali che non ci rappresentano e ci dividono dagli altri. È la via del dialogo, del "tuffo" nel pieno confronto che mette in discussione i pregiudizi e porta alla scoperta e alla cura di se stessi.

Del Soldà Pietro, Non solo di cose d'amore: Noi, Socrate e la ricerca della felicità, Marsilio, Venezia, 2018

domenica 18 novembre 2018 ore 15.00-16.00

Quando la vita che nasce è minacciata di morte – con Lucia Aite, psicoterapeuta, Cinzia Martini, dirigente medico palliativista dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano, e Gionata Coacci, giornalista e regista

La situazione estrema e il dilemma più lacerante coinvolgono genitori, medici e infermieri, quando la vita che nasce si mescola tragicamente con prognosi infauste, con patologie severe a evoluzione invalidante, quando la possibilità e la vicinanza con la morte, o con una sopravvivenza incerta e tormentata, richiedono scelte al limite dell'impossibilità psicologica ed etica. Lucia Aite, che ha sperimentato presso il Dipartimento di Neonatologia dell'Ospedale del Bambin Gesù di Roma una pratica innovativa di dialogo aperto tra operatori e genitori, ne discute con Cinzia Martini, un medico palliativista che incontra quotidianamente, da anni, il dramma della cura e dei suoi limiti.

Aite Lucia (cura di), Il dolore alle soglie della vita. Dilemmi etici e necessità del dialogo in Terapia Intensiva Neonatale, Bollati Boringhieri, Torino, 2017









domenica 18 novembre 2018 ore 16.30-17.30

L'ombra della verità – con François Noudelmann, filosofo e docente all'Università Vincennes-Saint-Denis di Parigi e all'Università di New York, Claudia Baracchi, analista filosofa e docente all'Università di Milano-Bicocca, e Alice Venditti, analista filosofa

I bambini lasciano correre i loro pensieri, liberamente. Costruiscono mondi che non sono schiacciati dal divieto di una presunta realtà o evidenza a cui bisogna aderire, necessariamente. Nei loro giochi, la verità, attraverso la menzogna, diventa la tonalità di un'esperienza che permette di conoscere e conoscersi, sperimentando ruoli e inventando possibili che si vivono in immaginazione. Da adulti, si scopre che non tutte le menzogne sono così innocenti. Quella più temuta, ma anche quella più complessa, è quella che si dice agli altri e anche a se stessi, in modo non intenzionale. Qui ci inoltriamo su un terreno scivoloso, quello che possiamo esplorare per cogliere l'impensato delle nostre affermazioni più sicure e "vere". Senza giudicare e condannare la menzogna, possiamo osservare le contraddizioni tra la vita e il discorso (scritto o orale), ascoltare con un orecchio fine un corpo di affetti nella grana della nostra voce. Scoprire un potere creativo e trasformativo della menzogna.

Noudelmann François, *Il genio della menzogna. I filosofi sono dei gran bugiardi?*, Raffaello Cortina, Milano, 2018