

sabato 29 febbraio e 4 aprile 2020 – ore 10.30-13.30

Indizi di creatività

due incontri con **Luca Ghirardosi, Nicole Janigro,
Chiara Mirabelli, Alice Venditti**

ingresso libero



Il processo creativo rimane spesso inaccessibile e inafferrabile, la creatività si manifesta come il plot di un giallo. Per indagare i segreti e i misteri dell'atto creativo ricostruiremo "la scena del crimine", attenti a non inquinare le prove.

Attraverso le biografie di alcuni personaggi-creatori, artisti musicisti scrittori e pittori, approfondiremo il legame – mai un lineare rapporto di causa ed effetto – tra *autore* e *opera*.

Parleremo di creatività e paura. Paura di perdersi, di perdere il contatto con il reale dello spazio e del tempo, di diventare folli, ma paura anche di una normalizzazione che interrompe "la follia del genio".

Parleremo di creatività e vergogna. Vergogna di mostrarsi, di mettersi a nudo ed esprimere parti di sé rimaste inibite, che chiedono riconoscimento.

Proporremo al gruppo pratiche di disegno, di scrittura autobiografica e di improvvisazione teatrale, insieme a una

bibliografia ragionata. Per scoprire gli indizi della propria creatività e dare loro vita.
(immagine di Luca Ghirardosi)

L'ingresso è libero. È gradita la segnalazione della propria presenza scrivendo a info@scuolaphilo.it

Luca Ghirardosi è docente all'Accademia di Belle Arti di Brera, scenografo ed eclettico rielaboratore di immagini e materiali.

Nicole Janigro è psicoanalista, insegna a Philo.

Chiara Mirabelli è analista filosofa, insegna a Philo.

Alice Venditti è analista filosofa e formatrice in pratiche filosofiche.

Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano – piano I

Passante Ferroviario/Porta Vittoria – Autobus/73 e 90 – Tram/12-27