

giovedì 15 aprile 2021 – ore 20.30

In difesa di don Giovanni Mitobiografia di una femminista

Luisa Passerini in dialogo con Romano Màdera

incontro gratuito su Zoom



L'interesse e la curiosità per il mito di don Giovanni continuano a essere infiniti così come le produzioni, ma l'interpretazione di questo libro di Luisa Passerini è del tutto inedita.

Il testo alterna dialoghi immaginari tra la narratrice e don Giovanni al racconto di incontri con specialisti e appassionati del mito di don Giovanni, esplorando opere di prosa, teatro, e musica che attraverso i secoli hanno declinato le variazioni di questo mito. L'ambientazione avviene in diversi luoghi d'Italia e d'Europa, riflettendo una ricerca itinerante che insegue il personaggio mitico a Venezia, Torino, Firenze, Parigi e Berna.

Allo stesso tempo, *In difesa di don Giovanni* introduce un'oggettivazione della persona narrante grazie all'approccio mitobiografico.

Che qui vuol dire soggiornare presso alcune versioni del mito cercando di comprenderne le connessioni con la vita della protagonista e dei suoi amici.

Una doppia singolarità dell'approccio, in un periodo in cui la figura di don Giovanni è il più

delle volte rappresentata come quella di un playboy violento, è costituita dalla difesa del personaggio che si assume l'autrice, stabilendo una tensione tra questa simpatia e l'appartenenza femminista.

Luisa Passerini è Professore Emerita all'Istituto Universitario Europeo di Firenze. Oltre a varie opere di storia, ha scritto *Autoritratto di gruppo* (1988) e *Il mito d'Europa* (2002).

Per partecipare a questo incontro su Zoom:

link <https://us02web.zoom.us/j/89573392694> - ID 895 7339 2694

Accesso libero e gratuito (senza iscrizione)

Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano

www.scuolaphilo.it - info@scuolaphilo.it