

# Quando l'estetico diventa etico incontri di formazione sul Gioco della Sabbia 2021-2022

a cura del Laboratorio Analitico delle Immagini (LAI) di Milano



Fotografia di Luigi Ghirri – Marina di Ravenna, 1986 – [www.archivioluigighirri.com/artworks/paesaggio-italiano](http://www.archivioluigighirri.com/artworks/paesaggio-italiano)

*Quattro moduli di una giornata, a numero chiuso. Ogni modulo prevede una parte teorica, con una bibliografia ragionata, esemplificazioni cliniche, proiezioni di filmati, momenti di dialogo partecipato e pratiche esperienziali. Verrà rilasciato un certificato di frequenza.*

*Sarà possibile partecipare a un gruppo di supervisione.*

Referenti: **Alessandra Chiaffarino** e **Paola Piacentini**

**Date:** 3 ottobre e 14 novembre 2021, 23 gennaio e 27 febbraio 2022, ore 10.30-13.30 e 14.30-17.30.

## **Conduttori**

**Daniela Bonelli Bassano**, psicoanalista a orientamento junghiano, terapeuta del GdS, membro del LAI

**Sonia Giorgi**, psicoterapeuta, psicoanalista (ARPA, IAAP), terapeuta di *Sandplay* (AISPT, ISST), socia Philo

**Nicole Janigro**, psicoanalista, fa parte del LAI e di SABOF, insegna a Philo

**Romano Madera**, analista filosofo, fa parte dell'AIPA, del LAI e di SABOF, insegna a Philo

**Ivan Paterlini**, psicoterapeuta, psicoanalista, membro del LAI e di SABOF

**Eva Pattis Zoja**, psicologa, analista junghiana (IAAP/CIPA) per adulti e bambini, terapeuta della Sabbia (ISST/AISPT)

**Clementina Pavoni**, psicologa analista, socia AIPA, IAAP, LAI, Philo

**Iolanda Stocchi**, psicoanalista, terapeuta del GdS, socia AISPT e ISST, lavora con bambini e adulti

## **Quando l'estetico diventa etico** **incontri di formazione sul Gioco della Sabbia** **a cura del Laboratorio Analitico delle Immagini (LAI) di Milano**

### **Programma incontri 2021-2022**

#### **1° Modulo: domenica 3 ottobre 2021**

Per un'etica dell'immaginario. Sguardo e fedeltà, responsabilità e libertà tra immagini e vita. Con **Sonia Giorgi**

Ombra e trasformazioni: il percorso costruttivo della negatività. Con **Clementina Pavoni**

#### **2° Modulo: domenica 14 novembre 2021**

Luigi Ghirri nello scatto di un analista sulla soglia misteriosa del visibile: una cornice per pensare per immagini. Con **Ivan Paterlini**

La trasfigurazione e la trasvalutazione del quotidiano. Con **Romano Màdera**

#### **3° Modulo: domenica 23 gennaio 2022**

Immagine "poi-etica". Dove l'immagine brucia? Dialogo tra Video Art e Gioco della Sabbia. Con **Iolanda Stocchi**

Sintonie tra Maria Lai e il Gioco della Sabbia: dalla poetica della materia all'arte delle ricuciture come cura del vivente. Con **Daniela Bonelli Bassano**

#### **4° Modulo: domenica 27 febbraio 2022**

Percezioni sensoriali con la sabbia che possono attivare vissuti psichici dei primi mesi di vita. Con **Eva Pattis Zoja**

Dalla *Wunderkammer* (stanza delle meraviglie) ai paesaggi della psiche nel Gioco della Sabbia. Con **Nicole Janigro**

**Orario:** 10.30-13.30 e 14.30-17.30

*Il primo (3/10/2021) e l'ultimo incontro (27/02/2022) si svolgeranno in presenza nella sede di Philo a Milano; gli altri due (14/11/2021 e 23/01/2022) si svolgeranno su Zoom (gli iscritti riceveranno il link per partecipare).*

**Costo annuale:** 360 euro. Il costo è suddivisibile in due rate, la prima da pagare all'atto di iscrizione, la seconda a gennaio 2022. Posti limitati (max 30 iscritti).

**Le iscrizioni si effettuano a partire dall'1 settembre 2021, tramite il sito di Philo ([www.scuolaphilo.it](http://www.scuolaphilo.it)) nella pagina web dedicata all'evento:**

**[https://www.scuolaphilo.it/evento-philo/quando-l-estetico-diventa-etico-incontri-di-formazione-sul-gioco-della-sabbia-2021-2022\\_202107051427/](https://www.scuolaphilo.it/evento-philo/quando-l-estetico-diventa-etico-incontri-di-formazione-sul-gioco-della-sabbia-2021-2022_202107051427/)**

**Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano**

Passante Ferroviario/Porta Vittoria – Autobus/73 e 90 – Tram/12-27

[www.scuolaphilo.it](http://www.scuolaphilo.it) - [info@scuolaphilo.it](mailto:info@scuolaphilo.it)