

domenica 2 aprile 2023 – ore 18.30

Fellini e l'ombra

In dialogo con **Philo** la regista **Catherine McGilvray**, **Caterina Cardona**, autrice del soggetto e della sceneggiatura, **Silvia Di Domenico** che ha curato il montaggio.

incontro gratuito in presenza a Philo (via Piranesi 12, Milano) e su Zoom



Federico Fellini è vissuto con un segreto: quello su cui indaga Claudia, una documentarista portoghese, nell'intento di girare un film su di lui. Le tracce sono nel *Libro dei Sogni* e nel rapporto di Fellini con il dottor Bernhard, suo analista e pioniere dell'analisi junghiana in Italia, senza il quale il capolavoro *8 e 1/2* non avrebbe visto la luce. Appaiono nelle coincidenze, nelle testimonianze degli amici, nei luoghi cari a Fellini: Roma, Rimini, la casa Torre di Jung a Bollingen. Ma ciò che scopre Claudia è anche un tenero e magico ritratto: la certezza che per Fellini il sogno sia l'unica vera realtà.

Presentato in anteprima alla Biennale di Venezia 2021, *Fellini e l'ombra*, grazie anche a testimonianze esclusive e preziosi documenti d'archivio, offre agli spettatori uno sguardo inedito su come il genio di Fellini si è rapportato con la psicoanalisi per realizzare i suoi sogni e le sue fantasie nel cinema. Il film di Catherine McGilvray, distribuito nelle sale italiane da Luce Cinecittà, è stato candidato ai *Nastri d'Argento 2022*.

Per partecipare su Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/89573392694> - ID 895 7339 2694
accesso Zoom libero e gratuito (senza iscrizione) fino a esaurimento posti

Per partecipare in presenza nella sede di Philo:

via Piranesi 12, Milano, piano I – ingresso libero fino a esaurimento posti