

giovedì 1, 15, 29 febbraio e 14 marzo 2024 - ore 17.45-19.45

Scrivere, prendersi cura: nel respiro dell'attesa

**Seminario in quattro incontri
con Ivan Carlot e Chiara Mirabelli**

su Zoom



Scrivere vuol dire anche tessere i fili dell'attesa. Portare l'anelito nei riverberi tra pensieri e parole che diventano segni, al ritmo di questa apertura. Amara o dolce, estenuante, paziente, immaginaria o creativa, l'attesa accompagna la vita. Forse la caratterizza?

Il presente dell'attimo vissuto, memore del passato e indirizzato al fluire, trova significati e riferimenti in molte tradizioni; può ancora suggerire attenzioni nell'ambito delle pratiche filosofiche, a cui Philo si ispira nell'oggi, in dialogo con le vie letterarie e analitiche, artistiche e formative.

Il seminario si affaccia sulla soglia delle molteplici risonanze intorno all'attesa, proponendo esplorazioni individuali e di gruppo attraverso la scrittura, con riferimenti teorici e metodologici, con pratiche e condivisioni orientate alla cura di sé e dell'insieme. (nell'immagine: Matisse, *Finestra aperta*, 1905)

Ivan Carlot è analista biografico a orientamento filosofico (Sabof), counselor, formatore. È docente nella Scuola Mitobiografica a Philo.

Chiara Mirabelli è analista biografica a orientamento filosofico (Sabof), formatrice, docente nella Scuola in Abof a Philo. È autrice e curatrice di diverse pubblicazioni.

Durante uno degli incontri, sarà ospite nella conduzione della formazione **Marialuisa Damini**, PhD in Scienze dell'Educazione e della Formazione, formatrice.

Costo: 80 euro per i 4 incontri.

Le iscrizioni si effettuano tramite il sito di Philo nella pagina web dedicata all'evento:

https://www.scuolaphilo.it/evento-philo/scrivere_202312311343/

Agli iscritti verrà inviato il link Zoom per partecipare. **Il seminario è a posti illimitati.** È possibile iscriversi fino a massimo due giorni prima dell'inizio del seminario.

Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano

www.scuolaphilo.it - email della segreteria: info@scuolaphilo.it