



Perché il Gioco della Sabbia

L'esperienza integrata del gesto, dell'oggetto, della parola

**incontri di formazione
sul Gioco della Sabbia 2026-2027**

Cinque moduli di una giornata, a numero chiuso.
Ogni modulo prevede una parte teorica, con una
bibliografia ragionata, esemplificazioni cliniche,
proiezioni di filmati, momenti di dialogo partecipato
e pratiche esperienziali.

Verrà rilasciato un certificato di frequenza.

Sarà possibile incontrare i conduttori del ciclo nel loro studio per un'esperienza personale con
il Gioco della Sabbia.

Date: 15 novembre 2026, 10 gennaio, 14 febbraio, 14 marzo, 23 maggio 2027, ore 10.30-
13.30 e 14.30-17.30.

Conduttori

Daniela Bonelli Bassano, psicoanalista a orientamento junghiano, terapeuta e didatta del
GdS in analisi, membro del LAI, socia Philo

Alessandra Chiaffarino, analista biografica a orientamento filosofico, socia SABOF e Philo. Si
è formata nel GdS con il LAI e la LISTA

Sonia Giorgi, psicoterapeuta, psicoanalista (ARPA, IAAP), terapeuta e didatta di Sandplay
(AISPT, ISST), socia Philo

Nicole Janigro, psicoanalista, fa parte del LAI e di SABOF, insegna a Philo

Romano Mâdera, analista filosofo, fa parte dell'AIPA, del LAI e di SABOF, insegna a Philo

Ivan Paterlini, psicologo clinico, psicoterapeuta e psicoanalista di formazione junghiana,
socio SABOF e Philo

Clementina Pavoni, psicologa analista, socia AIPA, IAAP, LAI, Philo

Paola Piacentini, psicologa clinica, analista biografica a orientamento filosofico, socia SABOF
e Philo. Si è formata nel GdS con il LAI e la LISTA

Iolanda Stocchi, psicologa, psicoterapeuta, psicoanalista (IPAST, IAAP), terapeuta di
Sandplay. Docente e didatta (AISPT, ISST). Socia Philo. Lavora con adulti e bambini

Perché il Gioco della Sabbia

**L'esperienza integrata del gesto, dell'oggetto, della parola
incontri di formazione sul Gioco della Sabbia 2026-2027**

Programma incontri 2026-2027

1° Modulo: domenica 15 novembre 2026

Sognare il quadro di sabbia. Pensiero onirico e GdS. Con **Clementina Pavoni**

Il GdS come processo di integrazione delle facoltà espressive. Con **Romano Màdera**

2° Modulo: domenica 10 gennaio 2027

Ascoltare con lo Sguardo. Tutti i sensi in gioco. Con **Iolanda Stocchi**

Tagli e cicatrici. Una pratica "di taglio e cucito", come con-tatto con le ferite e le possibili riparazioni. Con **Iolanda Stocchi**

3° Modulo: domenica 14 febbraio 2027

Setting analitico e setting del GdS. Esprimere l'assetto interno, la direzione, il Senso integrando la materia-mondo. Con **Sonia Giorgi**

I colori della psiche. Simbolismo cromatico e processo alchemico nel GdS. Con **Paola Piacentini**

4° Modulo: domenica 14 marzo 2027

Il gesto tra arte e terapia, tra rappresentazioni mitiche, emozioni e vissuti. Da Aby Warburg a Didi-Huberman. Con **Nicole Janigro**

Il gesto in origine. Il movimento diventa gesto quando c'è un altro, come ai nostri inizi, quando nella placenta eravamo già parte di un dialogo, come con la sabbia, gestazione di materia embrionale. Con **Daniela Bonelli Bassano**

5° Modulo: domenica 23 maggio 2027

L'esperienza incarnata. La trasformazione precede le parole e il corpo torna a essere uno spazio abitabile. Con **Alessandra Chiaffarino**

Il sapere del corpo nelle soglie dell'esistenza. Con **Ivan Paterlini**

Orario: 10.30-13.30 e 14.30-17.30

Gli incontri si svolgeranno in presenza nella sede di Philo a Milano.

Costo annuale: 380 euro. Posti limitati (max 30 iscritti). Iscrizioni entro l'11 novembre (salvo esaurimento posti disponibili).

Le iscrizioni si effettuano a partire dall'1 settembre 2026, tramite il sito di Philo (www.scuolaphilo.it) nella pagina web dedicata all'evento:

https://www.scuolaphilo.it/evento-philo/gds_202607171359/

Sede: Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano
Passante Ferroviario/Porta Vittoria – Autobus/73 e 90 – Tram/12-27