

Calendario dei Seminari aperti di pratiche filosofiche a Milano 2011-2012

Novembre 2011

-Martedì 15 novembre ore 17.30-19.00: a cura di Gianni Trezzi, *L'incanto dell'ascolto*, Università Milano-Bicocca, Aula Seminari (4288), U6, IV Piano.

-Martedì 22 novembre ore 16.00-17.30: a cura di Claudia Baracchi, I incontro del ciclo *Leggere Platone*, Università Milano-Bicocca, Aula Polivalente (4160), U6, IV Piano.

Dicembre 2011

-Martedì 13 dicembre ore 16.00-17.30: a cura di Claudia Baracchi, II incontro del ciclo *Leggere Platone*, Università Milano-Bicocca, Aula Polivalente (4160), U6, IV Piano.

-Martedì 20 dicembre ore 17.30-19.00: a cura di Andrée Bella, I incontro del ciclo *Lettura appassionata: Scoprire il corpo della terra. Miti cosmogonici e felicità femminile*, Università Milano-Bicocca, Aula Seminari (4288), U6, IV Piano.

Gennaio 2012

-Martedì 10 gennaio ore 17.30-19.00: a cura di Andrée Bella, II incontro del ciclo *Lettura appassionata: Consapevoli tessiture di gioia. La felicità poetica di Goliarda Sapienza tra natura ed eros*, Università Milano-Bicocca, Aula Polivalente (4160), U6, IV Piano.

-Lunedì 16 gennaio ore 17.30-19.20: a cura di Romano Madera, I incontro del ciclo *Philosophia Christi. Dal commento all'evangelo di Matteo di Carlo Enzo: Il "mito" entro il quale nasce il vangelo di Gesù*, Università Milano-Bicocca, Aula Polivalente (4160), U6, IV Piano.

-Martedì 24 gennaio ore 17.30-19.00: a cura di Andrée Bella, III incontro del ciclo *Lettura appassionata: La terra dei desideri e il desiderio della terra. La felicità poetica di Lou Andreas Salomé tra natura ed eros*, Università Milano-Bicocca, Aula Polivalente (4160), U6, IV Piano.

Febbraio 2012

-Lunedì 6 febbraio ore 17.30-19.20: a cura di Romano Madera, II incontro del ciclo *Philosophia Christi. Dal commento all'evangelo di Matteo di Carlo Enzo: La generazione di Gesù e di Gesù Cristo: metafore, miti e simboli*, Università Milano-Bicocca, Aula Polivalente (4160), U6, IV Piano.

-Sabato 18 febbraio ore 9.30-13.00 (con libero pranzo successivo in cui continuare la conversazione): a cura di Andrea Arrighi e Mario Mapelli, I incontro del ciclo *Istinto e archetipi in tempi "apocalittici"*, Associazione TAI Via Tadino 60, Milano.

-Martedì 28 febbraio ore 17.30-19.00: a cura di Claudia Baracchi, I incontro del ciclo *Esercizio di consapevolezza*, Università Milano-Bicocca, Aula Motoria, U16, Via Thomas Mann.

Marzo 2012

-Sabato 10 marzo ore 10.00-13.00 (con libero pranzo successivo in cui continuare la conversazione): a cura di Andrée Bella, IV incontro del ciclo *Lettura appassionata: Scritture femminili, formazione di sé e felicità inaudite. Riflessioni intorno a un Bildungsroman delle donne*, Luogo da definirsi.

-Lunedì 12 marzo 17.30-19.20: a cura di Romano Madera, III incontro del ciclo *Philosophia Christi. Dal commento all'evangelo di Matteo di Carlo Enzo: Philosophia Christi come modo di vita e via di liberazione*, Università Milano-Bicocca, Aula Polivalente (4160), U6, IV Piano.

-Martedì 20 marzo 17.30-19.00: II incontro del ciclo *Esercizio di consapevolezza*, Università Milano-Bicocca, Aula Motoria, U16, Via Thomas Mann.

Aprile 2012

-Sabato 14 aprile 10.00-13.00: a cura di Andrée Bella, I incontro del ciclo *Natura appassionata: Il risveglio della natura e la natura del risveglio. Dialogo immaginario tra Gregory Bateson e Marija Gimbutas*, Luogo da definirsi.

-Martedì 24 aprile 17.30-19.00: a cura di Claudia Baracchi, III incontro del ciclo *Esercizio di consapevolezza*, Università Milano-Bicocca, Aula Motoria, U16, Via Thomas Mann.

Maggio 2012

-Sabato 5 maggio ore 9.30-13.00 (con libero pranzo successivo in cui continuare la conversazione): a cura di Andrea Arrighi e Mario Mapelli, II incontro del ciclo *Istinto e archetipi in tempi "apocalittici"*, Associazione TAI Via Tadino 60, Milano.

-Martedì 8 maggio ore 17.30-19.00: a cura di Alessandra Indelicato, *L'esperienza dell'umano. Letture tratte dal "Timeo" di Platone e "Mente e Natura" di Gregory Bateson*, luogo da definirsi.

-Sabato 12 maggio 10.00-13.00: a cura di Andrée Bella, II incontro del ciclo *Natura appassionata: Poetica della terra e psicologia del genius loci a partire dall'opera di Jean Giono*, Luogo da definirsi.

-Sabato 19 maggio ore 9.30-13.00 (con libero pranzo successivo in cui continuare la conversazione): a cura di Andrea Arrighi e Mario Mapelli, III incontro del ciclo *Istinto e archetipi in tempi "apocalittici"*, Associazione TAI Via Tadino 60, Milano.

-Martedì 22 maggio 17.30-19.00: cura di Claudia Baracchi, IV incontro del ciclo *Esercizio di consapevolezza*, Università Milano-Bicocca, Aula Motoria, U16, Via Thomas Mann.

-Giovedì 24 maggio 10.00-12.30: a cura di Susanna Fresko, *Le mitzvot come esercizi spirituali* *Assaggio di spiritualità e filosofia ebraica*, Università Milano-Bicocca, Aula Seminari (4288), U6, IV Piano.

-Martedì 29 maggio 17.30-19.00: a cura di Luca Pessina, I incontro del ciclo *Le vibrazioni dei ricordi*, Università Milano-Bicocca, Aula da definirsi.

Giugno 2012

-Sabato 9 giugno 10.00-13.00: a cura di Francesco Pazienza e Francesca Gatti, *Angeli dell'Europa*, Università Milano-Bicocca, Aula motoria.

-Martedì 12 giugno 17.30-19.00: a cura di Luca Pessina, II incontro del ciclo *Le vibrazioni dei ricordi*, Università Milano-Bicocca, Aula da definirsi.

-Martedì 19 giugno 17.30-19.00: a cura di Luca Pessina, III incontro del ciclo *Le vibrazioni dei ricordi*, Università Milano-Bicocca, Aula da definirsi.

Presentazione dei Seminari aperti di pratiche filosofiche a Milano 2011-2012

Cicli di incontri

Leggere Platone

Ciclo di due incontri a cura di Claudia Baracchi

Che cosa significa leggere? Siamo sicuri di sapere leggere? Conosciamo l'esperienza della lettura al di là dell'acquisizione di dati e l'accumulo di erudizione? In che modo il testo ci parla, ci interroga, chiede di lavorare in noi? A partire dall'esercizio della lectio filosofica si proverà a rileggere qualche brano di Platone. E se al di là di ciò che perlopiù viene sostenuto, l'antico filosofo non avesse stabilito alcuna dicotomia di corpo e anima? E se la realizzazione spirituale richiedesse lo studio attento e sensibile delle passioni del corpo? E se la filosofia non fosse possibile senza la cura e la conoscenza di sé?

Lettura appassionata.

Ciclo di quattro incontri a cura di Andrée Bella

A volte le proprie letture rimangono separate dalla vita quotidiana e dall'intimo sentire, svaghi, divertimenti, aride nozioni o parole che si dimenticano in fretta. A volte diventano invece nutrimento irrinunciabile dell'anima e la vita la plasmano e modificano, le pagine appassionano e aiutano a leggere le proprie passioni. Si cercherà di ricostruire la storia di formazione di due grandi personaggi femminili: la scrittrice e psicoanalista Lou Andreas Salomé e la scrittrice ed attrice Goliarda Sapienza. Per entrambe il connubio tra vita e sapere, mente e corpo è indissolubile, radice dell'esistenza stessa e ricerca filosofica e biografica; il loro scrivere ha senso nella misura in cui le modifica e trasforma altre, altri ed il mondo. Si leggeranno insieme alcuni estratti delle loro opere a partire da uno sguardo che cercherà di mettere a fuoco la sfera dell'eros ed il rapporto con il mondo naturale, facendo dialogare le loro idee con alcuni miti che raccontano di erotismo e natura.

Per provare a tessere, infine, una riflessione sulle possibilità di una felice formazione al femminile, in un vivificante circolo tra letteratura ed esperienza.

Philosophia Christi. Dal commento all'evangelo di Matteo di Carlo Enzo Ciclo di tre incontri a cura di Romano Madera

Sta uscendo per le edizioni Mimesis, un monumentale commento al vangelo di Matteo di Carlo Enzo. Sono usciti fino ad ora quattro volumi degli otto previsti. Nessuno prende la parola per apprezzare o per attaccare. Il doppio clericalismo italiano non ne vuol sapere: la Chiesa Cattolica, della quale Carlo Enzo è sacerdote, perché dovrebbe confrontarsi con una interpretazione molto seria e al tempo stesso sconvolgente (niente creazione del mondo se per mondo si intende il mondo fisico, niente miracolismo, indicazione di una nuova umanità e di un nuovo mondo come sviluppo della cristicità che trova compimento e nuovo inizio in Gesù di Nazareth), i cosiddetti "laici" per ignoranza e ignavia nei confronti delle vie spirituali che lasciano al quasi monopolio della Chiesa. Commentando il testo biblico con il testo biblico, l'autore ci rivela un senso sconosciuto dei Vangeli, un senso che si accorda con una visione del mondo ragionevole e al tempo stesso profondamente trasformatrice. I tre incontri vogliono essere un'introduzione e un inizio di confronto con una via spirituale che troppo spesso, credendo che si possa ridurre alle prediche dei parroci e alle regole morali della gerarchia cattolica, è ignorata dai "laici" e dai "credenti". Un ulteriore scopo degli incontri è quello di favorire la comprensione di quanto anche il messaggio cristiano possa contribuire a una nuova spiritualità laica.

Istinto e archetipi in tempi "apocalittici" Ciclo di tre incontri 'cinematografici' a cura di Andrea Arrighi e Mario Mapelli

Sempre più spesso l'aggettivo "apocalittico" viene utilizzato per descrivere eventi come i danni del maltempo in Liguria, la crisi dei mercati finanziari, Fukushima ed altro ancora. Una apocalisse nel senso letterale del termine non si è ancora verificata, ovviamente, ma sembra un sentimento comune presso uomini e donne contemporanei di cultura non solo occidentale. Il cinema da sempre anticipa o registra fedelmente e suggestivamente vissuti ragionevoli o meno della popolazione di ogni luogo. Il nostro intento è proporre tre film che raccontino in modo diverso differenti "apocalissi" possibili. E, soprattutto, come l'istinto e gli archetipi, considerati secondo la psicologia analitica di Jung, ma non solo, sembrano mostrarsi più chiaramente come aiuto di fronte a situazioni traumatiche, che non sono la realizzazione dell'apocalisse, ma ne evocano la rappresentazione e sentimenti ad essa relativi. I film che riteniamo più adeguati a rappresentare situazioni dove l'istinto affronta situazioni "apocalittiche" sono: "La zona" (Di R. Pla, Messico, Spagna, 2007), dove il mondo esterno a sé è vissuto come troppo pericoloso e l'unico obiettivo appare rinchiudersi in villette/condominio difese da mura impenetrabili e guardiani spietati; "Blade runner"(di R. Scott, USA, 1982) dove l'apocalisse sembra alle porte e c'è un invito pubblicitario esplicito a fuggire su altri pianeti per rifarsi una vita, lasciandosi alle spalle metropoli piovose, pericolose e decadenti in tutti i sensi; "The road" (di J. Hillcoat, USA, 2009, tratto dal romanzo di C. McCarthy). Qui una sorta di apocalisse è già avvenuta e un padre con un figlio cercano di sopravvivere, vivendo alla giornata e scoprendo cosa rimane di, valori, istinti e archetipi.

Il seminario prevede la visione integrale del film e una discussione guidata, con libero pranzo a seguire.

Esercizio di consapevolezza

Ciclo di quattro incontri a cura di Claudia Baracchi

Una serie di appuntamenti mensili con il silenzio, con l'ascolto di sé, insieme ad altri. Un'occasione per ricordarsi di sé, per fare ritorno, per riprendere gesti quotidiani con una consapevolezza ardente e viva.

Natura appassionata

Ciclo di due incontri a cura di Andrée Bella

Varie forme di contemplazione e celebrazione del mondo vivente e diversi tipi di legame tra natura e saggezza verranno presi in considerazione attraverso letture ed esercizi.

In un primo incontro si cercherà di tematizzare il rapporto tra l'esperienza del risveglio come consapevolezza di essere parte di un tutto armonico e l'amore per l'universo naturale attraverso il pensiero e le ricerche di Gregory Bateson e Marija Gimbutas.

Nel secondo appuntamento verrà affrontato il rapporto tra psiche e luoghi attraverso un'analisi della relazione tra letteratura e paesaggio a partire dall'opera dello scrittore francese Jean Giono.

Le vibrazioni dei ricordi.

Ciclo di tre incontri a cura di Luca Pessina

Quanti i suoni uditi durante la vita intrauterina: nostra madre ce li filtrava attraverso le sue ossa. E abbiamo il ricordo del nostro primo vagito? Sarebbe bello provare di nuovo i piaceri della lallazione. La voce l'ascoltiamo ogni giorno, malgrado sia mascherata dalla parola. Cosa si nasconde dietro una voce? Emozioni, personalità e un immenso psichismo. Nel suono della voce, nella vibrazione del corpo, oltre la parola...

Scoprire la propria voce significa sensibilizzarsi al suono corporeo, vuol dire percorrere i colori della propria esistenza e imparare ad ascoltare ciò che il corpo non dice e lo lascia dire alla sua voce: questo è ciò che il laboratorio vuol far sperimentare a tutte/i coloro che lo vorranno vivere.

Incontri singoli

-L'incanto dell'ascolto

A cura di Gianni Trezzi

Conferenza animata dedicata all'importanza della lettura ad alta voce da parte dell'adulto verso il bambino in età prescolare e scolare. Durante l'incontro ci saranno momenti di lettura di testi appositamente scelti per fare riscoprire -attraverso un'esperienza condivisa- il *piacere dell'ascolto*, origine prima dell'amore per la lettura. Il *leggistorie* esprimerà le proprie convinzioni relativamente all'importanza di questa pratica partendo dalla propria esperienza autobiografica e professionale, ponendosi in questo modo innanzi tutto come *testimone creativo* dell'amore per la lettura.

Si chiede ai partecipanti al seminario, se possibile e se lo desiderano, di portare un *libro seme* della loro infanzia/adolescenza, ovvero un testo particolarmente significativo emotivamente ed autobiograficamente.

-L'esperienza dell'umano. Letture tratte dal "Timeo" di Platone e "Mente e Natura" di Gregory Bateson.

Che cos'ha da dire Platone a Bateson? La ricerca di quest'ultimo, scienziato e filosofo allo stesso tempo, appare sotto una nuova luce e bella con modalità sorprendenti, a partire da alcune

considerazioni intimamente legate a ciò che Timeo esplora con il suo dire, nell'omonimo dialogo platonico. La possibilità di far dialogare due testi così diversi (per contenuti, per nascita, per collocazione culturale e storica ...) si è fatta strada da sola: mi ha chiesto di essere seguita e ricercata. Entrambe le scritture mi sono parse segnate da lontanissime eco di un'esperienza al contempo vicinissima e sublime, che le accomuna: l'esperienza dell'umano. Quali orizzonti di senso ci permetterà di rimirare, quali trame e quali orditi filare, questa fondante liason non solo tra necessità e unità, ma anche tra parola e limite, e, in ultimo, tra sguardo attivo ed esercizio dell'umanità?

**-Le mitzvot come esercizi spirituali. Assaggio di spiritualità e filosofia ebraica
A cura di Susanna Fresko**

Le mitzvot sono le "disposizioni" attorno cui si regola la vita dell'"ebreo osservante". Sono 613 e la loro "qualità" (in termini di differenza) è molto varia: ci sono quelle più di carattere "immanente", altre più relative al rapporto con la trascendenza. In questo seminario si vuole mostrare come tali disposizioni, anche le più "inaccettabili" al senso comune (occasioni spesso di "contestazione" da parte di un approccio razionalistico, nel considerarle origine solo di fanatismi), contengano in sé il volto celato di una fine sapienza, la cui profonda comprensione richiede percorsi spirituali di impervia intensità.

-Angeli dell'Europa. Conversazione ed esercizi di euritmia in margine alla conferenza di Rudolf Steiner: "Che cosa fa l'angelo nell'anima dell'uomo".

A cura di Francesco Paziienza e Francesca Gatti

La conferenza, tenuta nel 1918 delinea le caratteristiche che, a visione dell'autore, si sono create in Europa e nel resto del mondo nella vita interiore degli uomini. Viene qui delineata una nuova relazione tra l'opera dell'uomo e quella dell'angelo. La riflessione teorica sarà accompagnata da un esercizio filosofico originale e tipico della tradizione steineriana: l'euritmia.