

Il laboratorio analitico delle immagini
Quattro incontri sul Gioco della Sabbia in analisi
a cura di Daniela Bonelli Bassano

sabato 23 settembre 2017 – ore 10.30-13.30

Dai sensi ai sensi

con Pina Galeazzi

ingresso libero



opera di Gregorio Botta

“Dai sensi ai sensi: ho preso in prestito questa frase dal collega e amico Domenico Chianese. Penso infatti, con lui, che dai sensi è necessario, passando attraverso i simboli, ritornare ai sensi. Per sentire la vita. L’area del rinnovamento, a volte rivivificazione sensoriale, può trovare molti modi di esprimersi nella relazione analitica, nel suo accompagnare la trasformazione. E sicuramente toccare la sabbia e giocare è uno dei modi più potenti per farne esperienza.

Per ricostituire un corpo che sente, una sensibilità dell’essere.

Per contattare la sinestesia del vivente, sulle tracce del gesto che crea.”

Pina Galeazzi: psicologa analista, è membro dell’AIPA e del LAI (Laboratorio Analitico delle Immagini). Partecipa da anni al gruppo “Psicologia analitica e spiritualità”. È autrice di numerosi articoli sui temi dell’autolesionismo, della relazione corpo-psiche, del ritmo, dell’identità di genere, della creatività femminile, pubblicati su *Studi junghiani* e sulla *Rivista di Psicologia Analitica* (di cui è anche redattrice). È coautrice di volumi collettanei: *Psiche e guerra* (manifestolibri), *Il gesto che racconta* (Magi edizioni), *Paradossi di maternità* (Vivarium), *Figure della memoria* (Franco Angeli), *La psiche in soccorso della psiche* (ETS). Ha curato, con Giuseppe Andretto, il volume: *Mondi in un rettangolo. Il gioco della sabbia: aperture sul limite nel setting analitico* (Moretti&Vitali). Vive e lavora a Roma.

Sede: Philo – Pratiche filosofiche, via Piranesi 12 – Milano – piano I

Passante Ferroviario/Porta Vittoria – Autobus/73 e 90 – Tram/12-27

www.scuolaphilo.it - info@scuolaphilo.it

www.lai-group.org - info@lai-group.org